

- ELABORATION

Le Comité Central doit intervenir, il doit diriger politiquement le Comité de Rédaction. C'est lui qui doit déterminer quel sera l'axe du journal (par l'intermédiaire du B.P. ou du Secrétariat) et il donne les consignes nécessaires au Comité de Rédaction afin qu'il élabore les matériaux qui lui ont été fournis sous la forme appropriée au but que nous poursuivons.

- REDACTION

La rédaction pose un problème de formation de rédacteurs. Il est en effet impossible que la rédaction continue à reposer sur 3 ou 4 camarades.

- ROLE DU COMITE DE REDACTION

C'est un organisme politique, il reçoit les directives générales du C.C., mais a la responsabilité politique de l'élaboration, de la rédaction et de la composition, il doit avoir des contacts avec le Parti, l'Internationale, les Mouvements de Jeunesse, etc...

- ADMINISTRATION

Dans l'état actuel : tirage limité, diffusion difficile, le journal ne peut se maintenir par ses propres moyens. Le Numéro revient actuellement à 6 Frs, et il n'est vendu que la moitié du tirage. De plus, les régions ne payent pas régulièrement. Ce n'est qu'à partir du moment où nous pourrions doubler le tirage que nous pourrions laisser un quota aux cellules.

Il est donc indispensable, si nous voulons continuer à paraître, que chaque militant diffuse un minimum de 40 journaux par mois, que chaque cellule de Paris ou de Province fasse chaque mois un minimum de 10 abonnements et que chaque militant recueille 100 Frs pour la souscription.

MINOUCHE